

GERMANO DI MATTIA L'ORDINE DELL'ARCO L'ARCIERE

-Collana Sfumature-



GENNAIO
2020

NOVITÀ

«UNA FRECCIA PUÒ ESSERE SCAGLIATA SOLO TIRANDOLA PRIMA INDIETRO. QUANDO LA VITA TI TRASCINA INDIETRO CON LE DIFFICOLTÀ, SIGNIFICA CHE TI STA PER LANCIARE IN QUALCOSA DI GRANDE. CONCENTRATI, E PRENDI LA MIRA...»



Giuseppe, un giovane mugnaio dell'Abruzzo, desidera diventare un cantante. Un giorno, in sogno, una misteriosa voce gli indica di mettersi sulle tracce di un antico manoscritto e gli preannuncia l'incontro con un uomo saggio. Il ragazzo indugia, ma alla fine decide di partire. Lascia la sua terra per iniziare il viaggio che lo porterà all'incontro con un enigmatico frate cistercense, il quale gli cambierà la percezione della vita e gli donerà un misterioso manoscritto custodito nella cattedrale di Chartres... Inizia così la ricerca del Santo Sepolcro, menzionato nel libro, in cui si nasconde una grande ricchezza. Dopo aver attraversato mezza Europa, Africa e Medioriente raggiunge la Siria, dove l'arciere Orion, maestro dell'Ordine dell'Arco, un antico ordine legato alla costellazione di Orione, lo attende da tempo. Dopo essere diventato egli stesso un arciere, Giuseppe raggiunge infine Gerusalemme dove, inaspettatamente, svela l'enigma sulla meta finale... L'insegnamento della storia di Giuseppe è di avere fede nei propri sogni, di saperli interpretare, facendo attenzione a quel particolare linguaggio velato, fatto di segni, simboli e di incontri, che lungo il cammino della nostra esistenza ci portano alla nostra autentica realizzazione. La sua vicenda ci accompagna alla conquista di un tesoro inestimabile, l'eredità di Celestino, che con il suo messaggio di pace e riconciliazione, la Perdonanza Celestiniana, ci conduce verso la tradizione spirituale della città dell'Aquila, proclamata dal 12 dicembre 2019 Patrimonio Immateriale dell'Umanità dall'UNESCO. *L'Arciere* è una favola iniziatica che, in una allegoria moderna, racconta il viaggio dei viaggi che ogni uomo dovrebbe intraprendere: il viaggio all'interno di se stesso. «La vita in fondo non è che una freccia, lanciata da un arco più grande di noi...»

L'immagine in copertina è dell'artista Ciruelo Cabral

Ideazione e direzione artistica di Germano Di Mattia

Elaborazione grafica di Iacopo Tumino - Jester Entertainment

Editing di Piero Ragone

Germano Di Mattia è un attore, regista, cantante, autore e sceneggiatore italiano. Dopo l'infanzia vissuta in Venezuela, da giovanissimo è divenuto famoso per il ruolo di Jim, il bassista dei Bee Hive, del famoso serial tv "Love me Licia" con Cristina D'Avena. Ha studiato recitazione con Beatrice Bracco, Bernard Hiller ed è vissuto tra Roma, Milano e Parigi, lavorando come cantante ed attore con grandi nomi del cinema mondiale come: Asia Argento, Peter Del Monte, Michel Piccoli, John Hurt, Christian Bale, Irene Papas. Nel 2000 il regista inglese John Madden lo sceglie per il film "Captain Corelli's mandolin", dove lavora a fianco di Nicolas Cage e Penelope Cruz. Ha curato e diretto diversi programmi per le tv nazionali e private e, per Leonardo tv su Sky, si è occupato di teatro, di musical, di sport olimpici e musica. Come filmmaker ha realizzato 8 film documentari e vinto diversi festival internazionali con: "Valgie di cartone. The italian dream" nel 2005 e nel 2009 "Secretum Secretorum. The Celestinian code" la storia di Celestino e della città dell'Aquila, che racconta "The Celestinian Forgiveness", la Perdonanza Celestiniana oggi ufficialmente Patrimonio culturale immateriale UNESCO. Come regista ed autore la sua ultima opera filmica è "La via dell'Angelo", un viaggio iniziatico sui luoghi dell'Arcangelo Michele (Israele, Grecia, Puglia, Piemonte, Normandia, Cornovaglia e Irlanda) basato sugli scritti di Maria Grazia Lopardi. Lavora per terminare la scrittura e la produzione di altri film come "La profecia del Águila y del Cóndor", ispirato alle opere del compianto e caro amico scrittore peruviano Hernán Huarache Mamani e che vede la presenza di sciamani e guaritori di tutto il mondo: dagli indiani Dineë Navajo ai boschimani del Sud Africa, dai maestri delle tradizioni Maya, Inca e Atzece per arrivare ai grandi guaritori della scuola russa e americana, agli aborigeni della Nuova Zelanda ed alla scrittrice francese Anne Givaudan. Ha incontrato diversi Maestri spirituali e delle principali religioni, formandosi negli ultimi anni con la scuola dell'Albero della vita di Mosca, studiando la cabala mistica ebraica e seguendo seminari con alcuni tra i migliori ricercatori spirituali internazionali. Germano Di Mattia segue un percorso professionale libero ed indipendente, con l'intento di portare alla luce antiche e moderne verità, attraverso tutte le sue attività artistiche. È attento all'arte come espressione della bellezza dello spirito, per esortare l'evoluzione delle coscienze, che dovrebbe essere la missione ultima di ogni artista sincero.

Autore: GERMANO DI MATTIA
Titolo: L'Ordine Dell'Arco-L'Arciere
Collana: Sfumature
Pagine: 400
Formato: 14x21 cm
Prezzo: € 23
ISBN: 978-88-6623-384-8

Verdechiaro  Edizioni

www.verdechiaro.com

Via Montecchio, 29 - 42031 Baiso (RE) Italy

Tel. 0522/598264 - Fax 0522/993017

info@verdechiaro.com - stampa@verdechiaro.com

